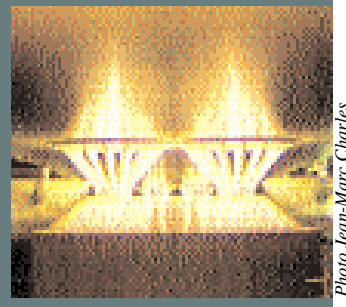


LUX LA REVUE DE L'ÉCLAIRAGE

Pour savoir ce que représente la couverture de cette édition de Lux, reportez-vous page 40. Il vous sera fait une fleur en vous expliquant ce que supportent ces corolles !



LUXORAMA

8 Paris s'allume... ni trop tôt, ni trop tard.

9 75 bougies illuminent la Conciergerie. Bon anniversaire au Serce... L'albâtre illumine ses 75 ans de sa blancheur éclatante.



10 Affirmer le palais des Congrès en le magnifiant.

12 Des Tuileries à la rive gauche : Paris-flânerie le long de la Seine.

13 A la claire fontaine....

14 L'Opéra débastillé.

16 A l'est : du totem du port d'Alfortville...

17 ... au rocher du zoo de Vincennes

18 Avenue d'Italie, de jour comme de nuit.

19 Un nouvel urbanisme des quartiers parisiens.

20 L'AFE illumine votre visite de Paris.

20 Stages et formation de l'AFE.

21 Promotion de l'éclairage : shows lumière.

POINTS DE VUE

9 Roland Pige (président du Serce).

11 Philippe André (président du SEPC).

16 Vincent Sainte-Marie-Gauthier (ingénieur).

18 Michel Andrieux (ville de Paris).

19 Daniel Goudet (CPE).

20 Alain Maugard (président de l'AFE).

21 Jean-Claude Eberling (président du Syndicat de l'éclairage).

PRODUITS

54 Les produits et les systèmes qui ont retenu l'attention des responsables du Laboratoire des équipements de la rue, associés au Service lecteurs (p. 59 et 60).

61 Les produits en scène.

ECLAIRAGISME

63 Qui traite de l'éclairage public parisien ?

63 Eclairage urbain : voir la lumière.

65 Les applications de la lampe « QL » se développent en éclairage urbain.

66 Comment vieillissent les lampes SHP ?

LE LUX MAITRE

Jusqu'à présent, Paris ne s'est pas doté d'un schéma directeur d'aménagement lumière.

Christian Lambolley, directeur de la Voirie et des Déplacements à la mairie de Paris, explique pourquoi... tout en s'interrogeant sur le choix à effectuer pour le site de la Seine (page 7).

SCIENCES ET TECHNIQUES

Orienter ou valider un choix doctrinal ; adapter aux besoins municipaux les résultats des recherches ; pallier les carences des études portant sur certains produits...

Tels sont les principaux objectifs des travaux effectués par

LE LABORATOIRE DES EQUIPEMENTS DE LA RUE,

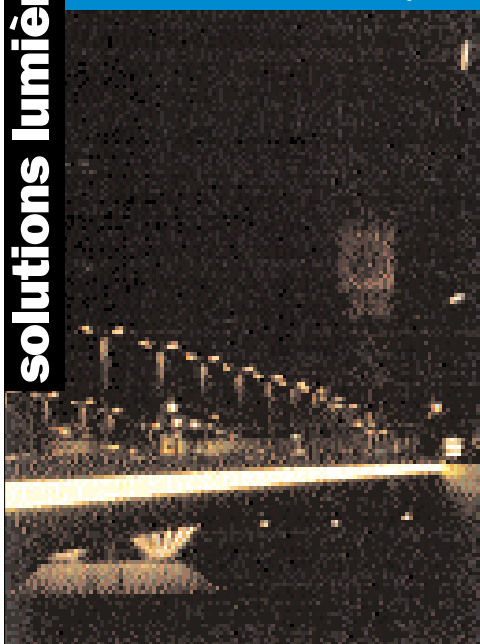
véritable interface entre la recherche et l'industrie. Exemples !

• Un laboratoire pour les lumières de la capitale par Bernard Henry et André Foucault.....II

• Etude du vieillissement de matériaux de synthèse exposés au rayonnement ultraviolet (UV) par Samir Boudraa.....III

(la suite de cet article sera publiée dans notre édition de septembre 1997)

AU CŒUR DE PARIS, LA SEINE... ET SES PONTS



solutions lumière

32 Au patrimoine mondial de l'Unesco.

33 Une approche diversifiée.

34 Ponts historiques : quatorze amarres de lumière auxquelles Paris s'attache.

37 Passerelle Solferino : un balcon sur la Seine.

38 Pont Alexandre-III : le renouveau des « stars ».

40 Pont Charles-de-Gaulle : une aile lumineuse traverse la Seine.

42 Autour de la Tour, l'épopée inachevée.

43 Solutions fibre optique :
• Les fontaines de Varsovie dans l'optique des manifestations « an 2000 ».
• « Entreciel et vert » à Montmartre.

**Le prochain thème "Solutions lumière" :
LES RUES INTÉRIEURES ET LES HALLS D'ACCUEIL**