

# Urbanisme Lumière

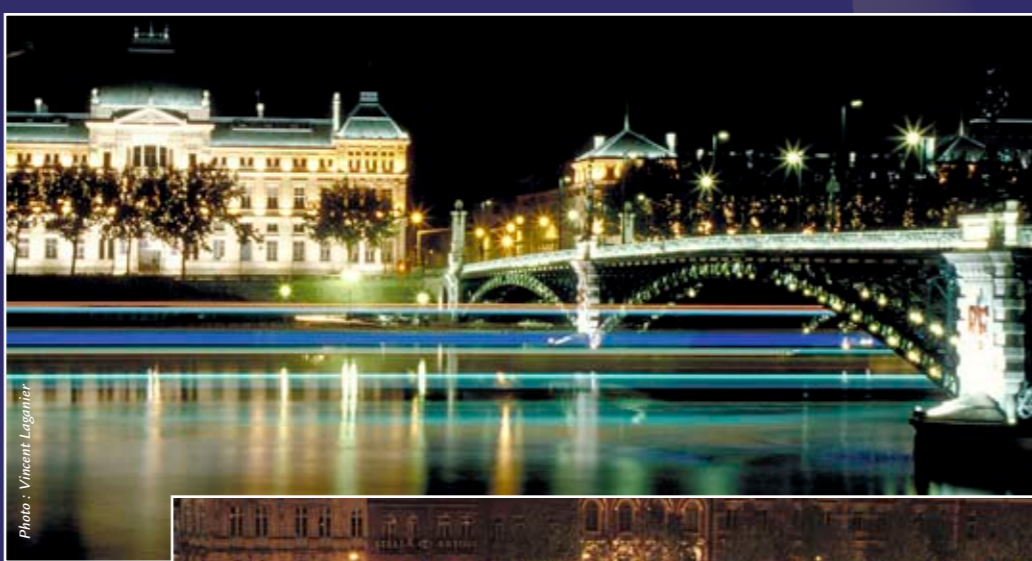
C'est un simple outil technique de recensement, d'analyse de l'éclairage existant pour élaborer une nouvelle vision du paysage nocturne. A partir des investissements consacrés, il se pratique dans le présent pour le futur.

## [ Urbanisme

En général, l'Urbanisme définit une série de mesures, d'ordre technique, architectural, administratif, économique et social, comme le travail du Baron Haussmann au 19<sup>e</sup> siècle à Paris. Objectif : un développement harmonieux et rationnel des hommes dans leurs espaces urbains.

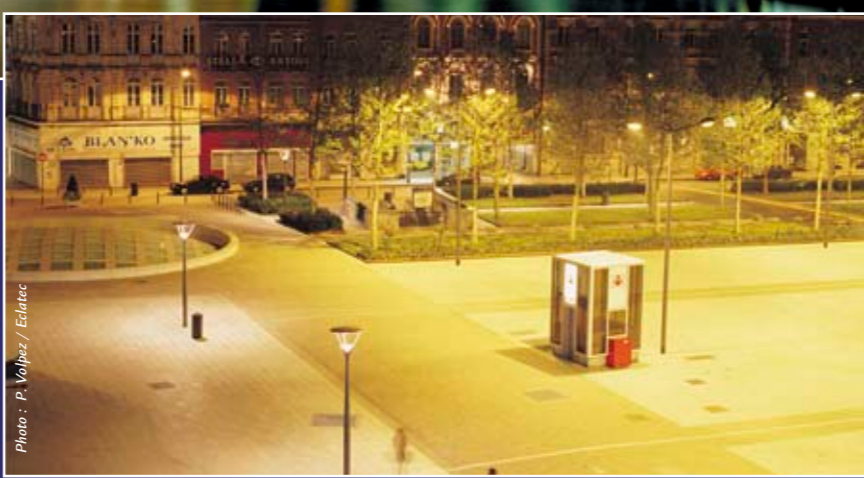
### Monuments

*Pont et Université  
Lyon II et III, Lyon*  
Concepteurs lumière :  
Louis Clair et Roland Jéol



### Espaces publics

*Place de l'hôtel de ville,  
Roubaix (59)*  
Designer : Jean-Michel Wilmotte

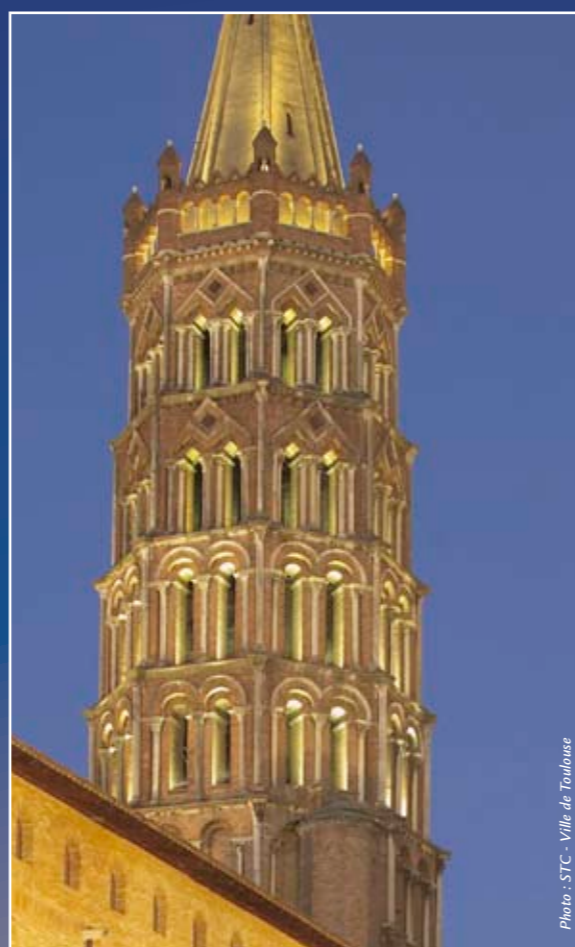


## [ Etapes

■ **Analyse** : recenser les installations de l'éclairage existant : les lampes, les luminaires, pour faire évoluer les équipements en fonction de la pratique urbaine des habitants. Quels sont effets lumière créés ? Quelles sont les ambiances générées ?

■ **Concept** : établir des hypothèses : Comment la ville pourrait être éclairée demain ? Quels rues, bâtiments et espaces urbains sont à mettre en valeur ? Pourquoi garder une zone d'ombre dans telle partie de la ville ?

■ **Mise en œuvre** : définir une stratégie de mise en lumière de la ville. Quelle sont les priorités ? Quel est le programme de réalisation ? L'urbanisme lumière est aussi un fantastique vecteur de communication et d'enjeux pour demain.

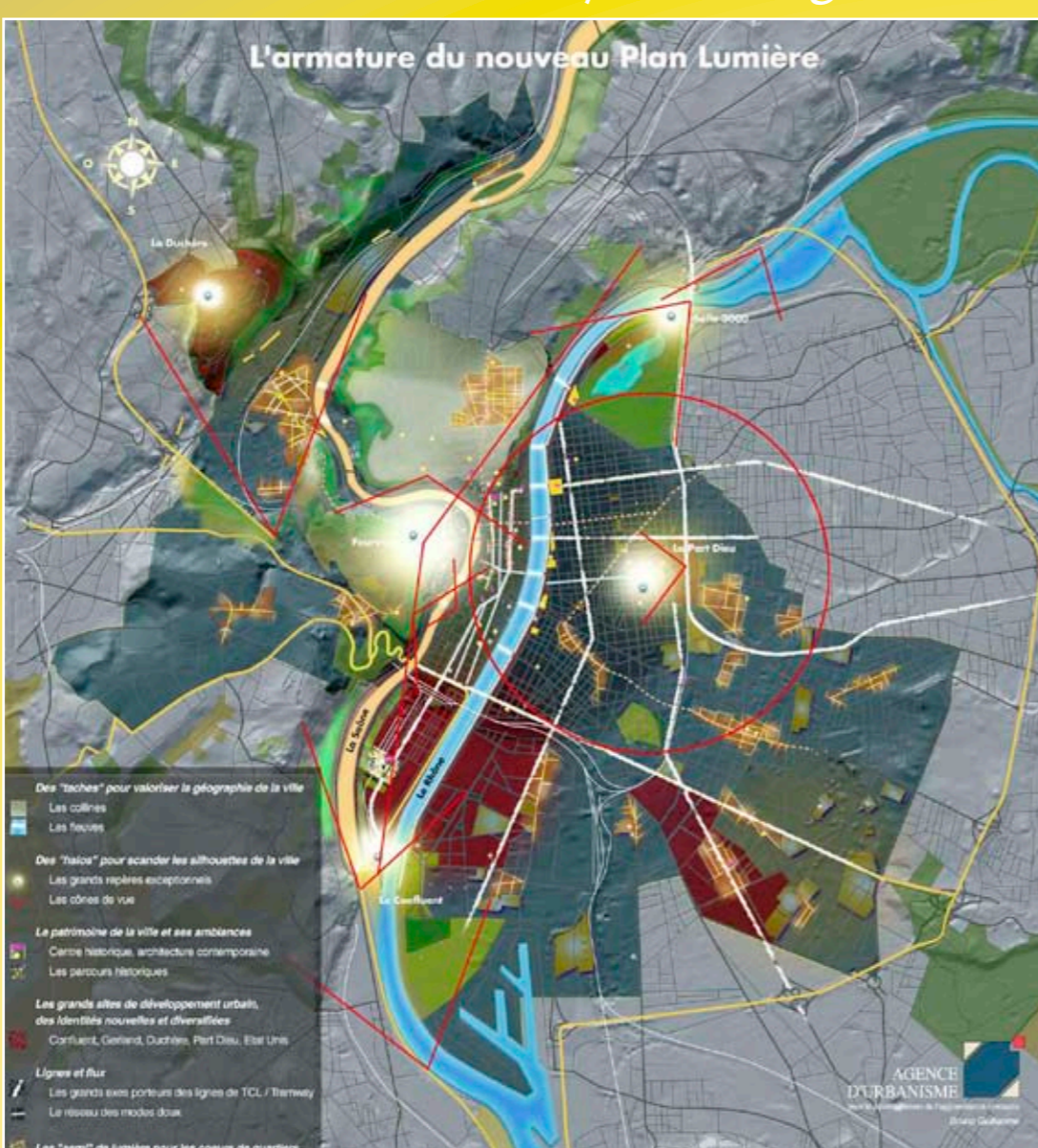


**Lieu de culte**  
*Basilique Saint Sernin, Toulouse (31)*  
Concepteur lumière : Roger Narboni

## [ Sdal (Schéma directeur d'aménagement lumière)

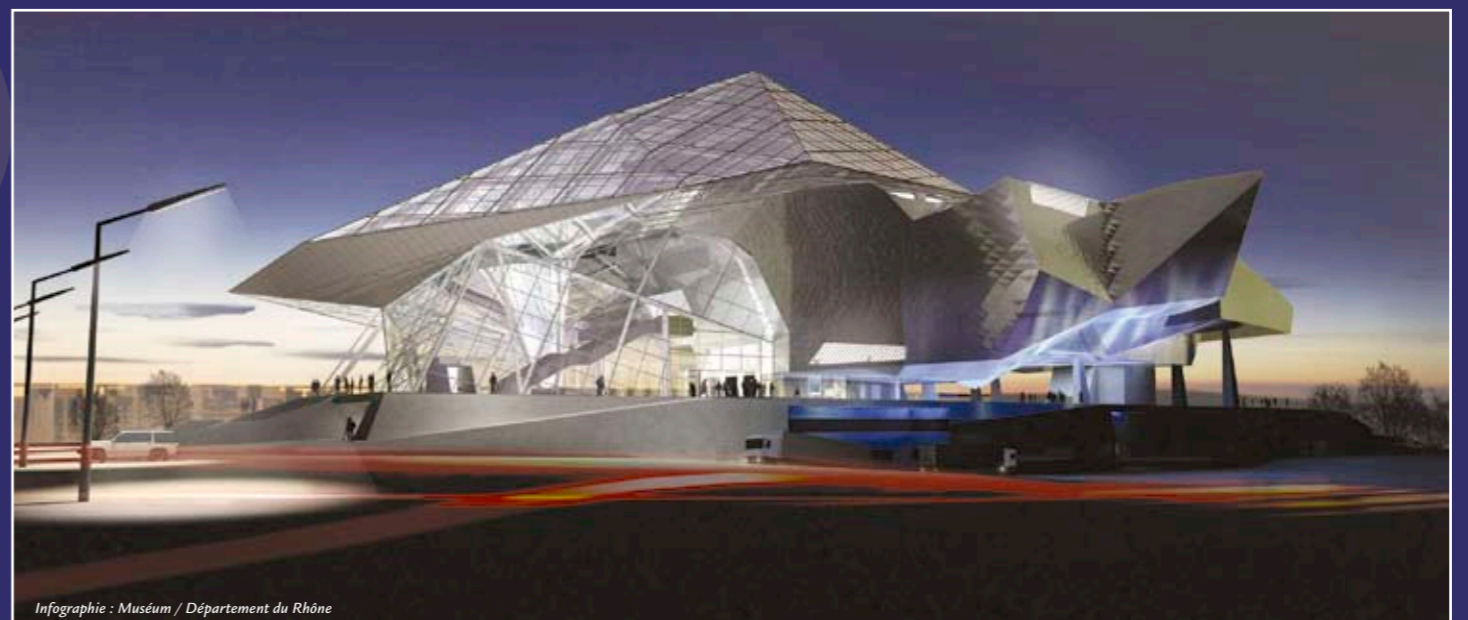
Il permet le contrôle et l'anticipation de la lumière dans la ville. Il s'efforce de révéler l'identité propre de chaque ville, d'être pragmatique et fonctionnel, d'épouser ses contours et son relief, de s'adapter à ses moyens financiers. Voiries, espaces publics, monuments et sites remarquables sont concernés à moyen et long terme.

**Nouveau plan lumière**  
*Armature générale,  
Lyon (69)*



## [ Charte lumière

La charte lumière est un cahier des charges particulier qui définit les caractéristiques techniques des équipements l'éclairage urbain.



**Architecture contemporaine**  
*Musée de la Confluence, Lyon*  
Architectes : Armin Hess et Coop Himmelb(l)au

## [ Plan lumière

Il constitue une partie du concept défini par le Sdal. Il peut se limiter à un quartier ou aborder la commune toute entière. C'est une étude lumière plus précise au niveau architectural et opérationnelle dont la vision s'établit à court et à moyen terme.



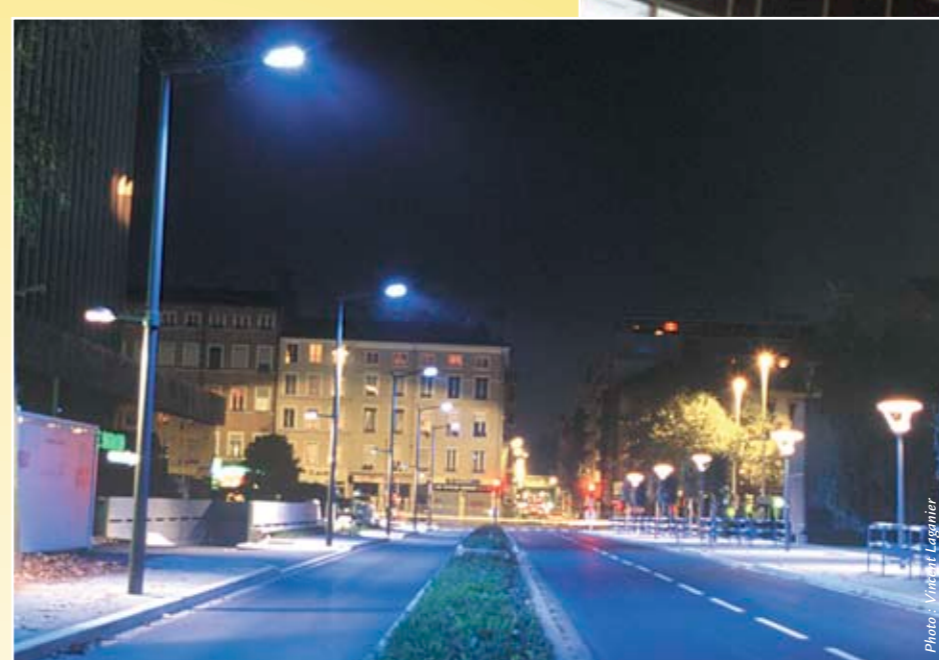
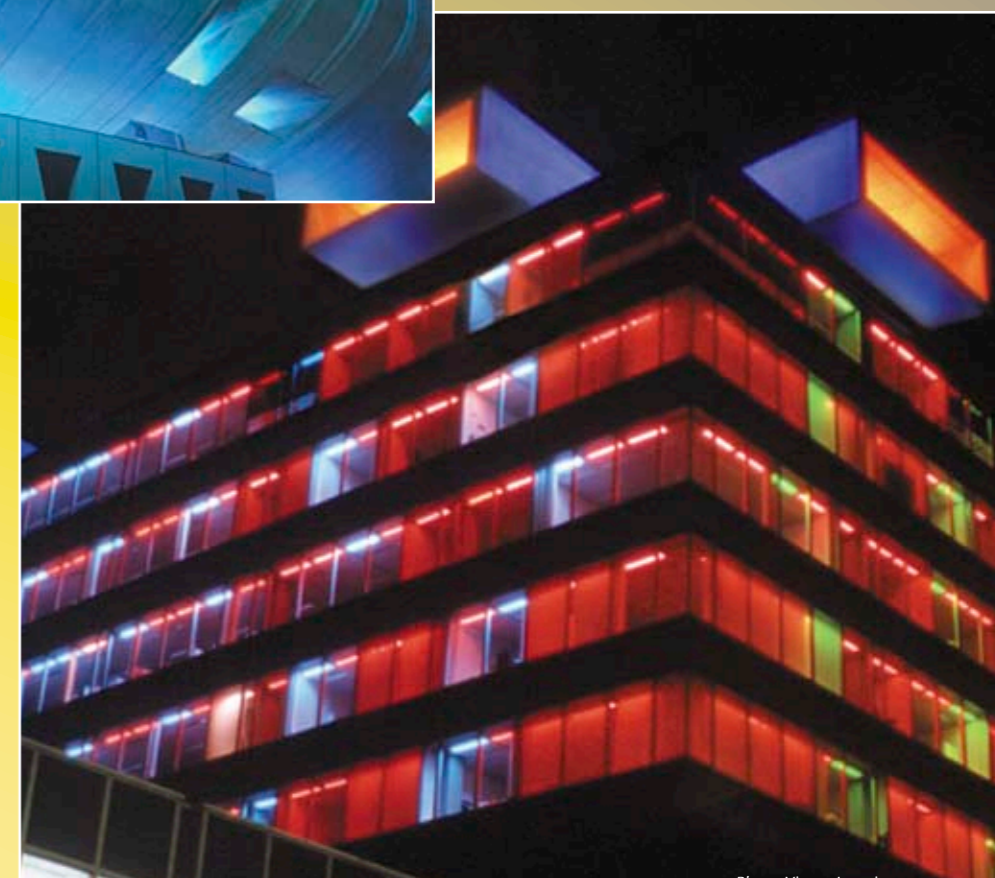
**Composition chromatique**  
*Extrait du plan lumière, territoire urbain*  
*Quartier de la Part-Dieu, Lyon (69)*

**Vision de la ville**  
*Extrait du plan lumière*  
*Quartier de la Part-Dieu, Lyon (69)*  
Concepteur lumière : Laurent Fachard



**Illumination architecturale**  
*Réalisation*  
*Auditorium Maurice Ravel, Lyon (69)*  
Concepteur lumière : Michel Piéroni

**Mise en lumière colorée**  
*Réalisation*  
*Hôtel de la communauté urbaine, Le Grand Lyon*  
Concepteur lumière : Michel Paulet



**Eclairage public bleu**  
*Réalisation*  
*Rue du Docteur Bouchu, Lyon*  
Concepteur lumière : Laurent Fachard